



学校教育におけるファシリテーション ④

～ファシリテーションの技法の応用～

東京学芸大学教職大学院 准教授 増田謙太郎



Gakugei 東京学芸大学
Tokyo Gakugei University



ファシリテーションの技法の応用

- ・「アイスブレイク」の技法を「学級開き」に応用する
- ・「場づくり」の技法を「教室のレイアウト」に応用する
- ・「グラフィック・レコーディング」の技法を「グループワーク」に応用する
- ・「問いづくり」の技法を「教員の打ち合わせ」に応用する

「アイスブレイク」の技法を「学級開き」に応用する

アイスブレイク

「アイス」の状態を「ブレイクする(打ち破る)」こと

見知らぬ複数の人がいる場所で
固い雰囲気壊すこと



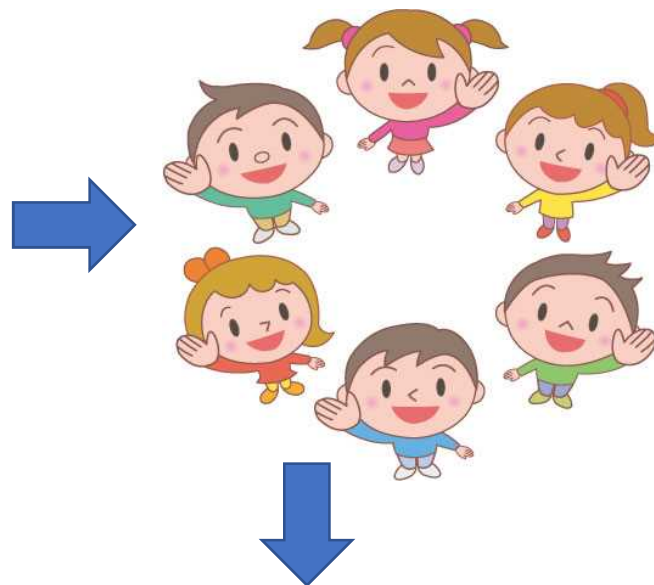
4月の新学期、子どもたちの人間関係づくりに
用いることができる

アイスブレイク

バースディチェーン

生まれた日の順番に
ぐるっと丸い輪になるように
並んでみましょう

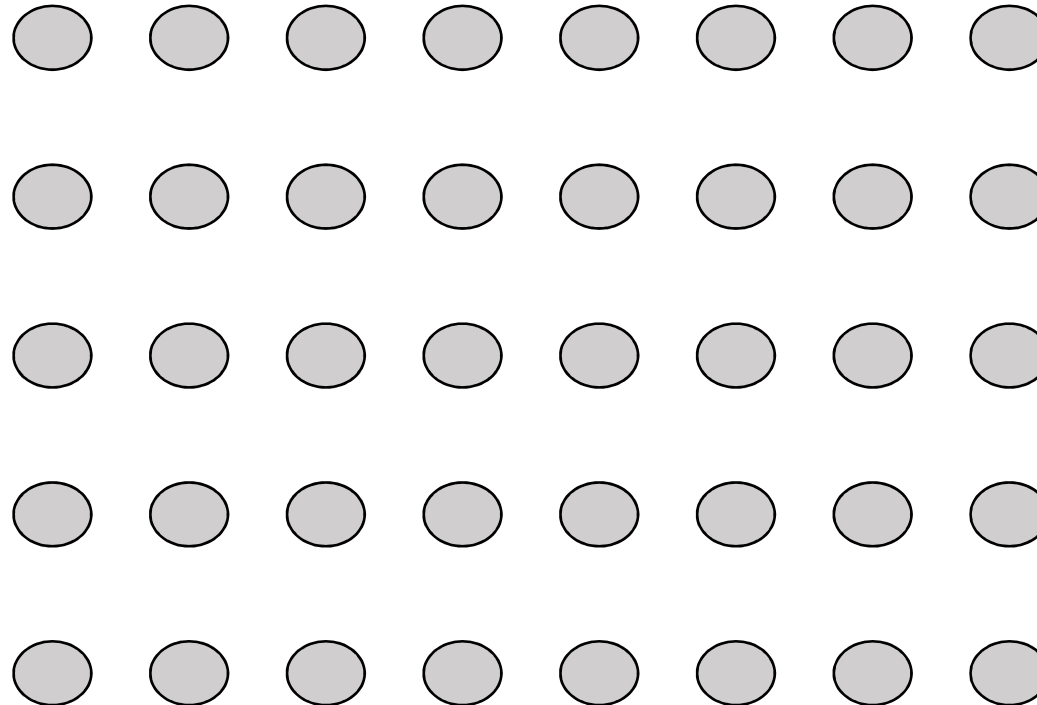
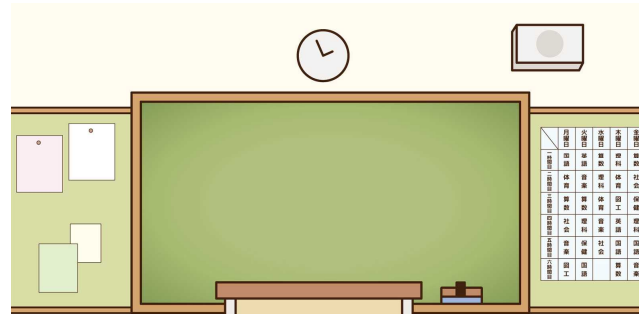
ただし、しゃべっては
いけませんよ!



それでは、生まれた日ごとになって
いるかどうかを確かめてみましょう
順番に、誕生日を言ってください

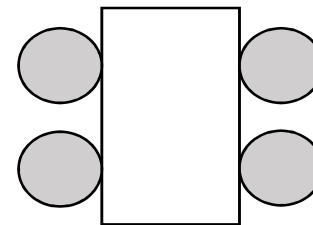
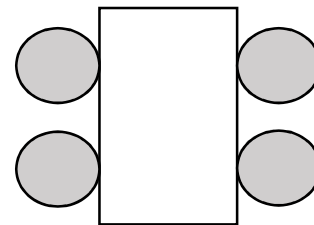
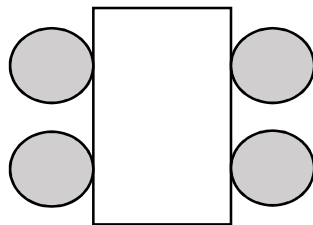
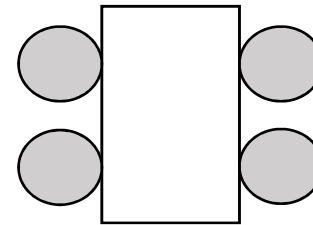
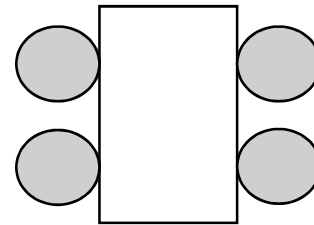
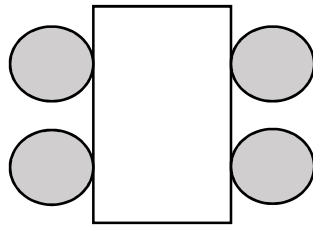
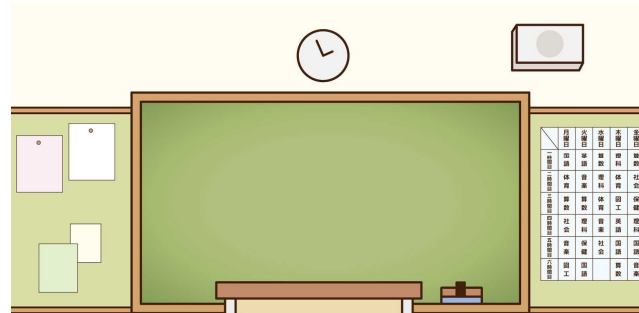
「場づくり」の手法を「教室のレイアウト」に応用する

講義型



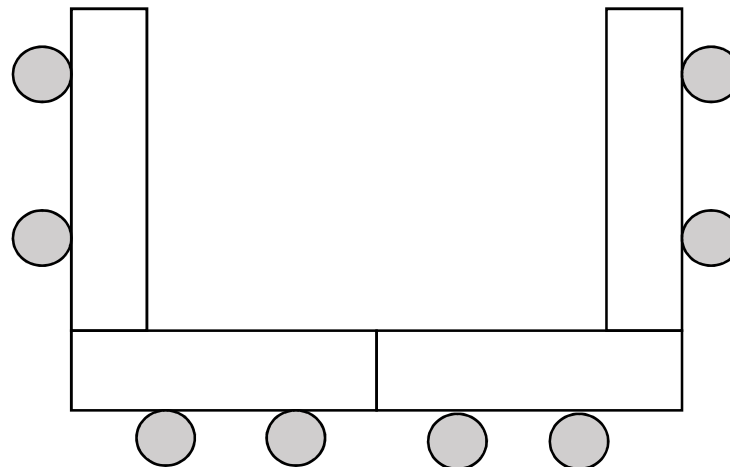
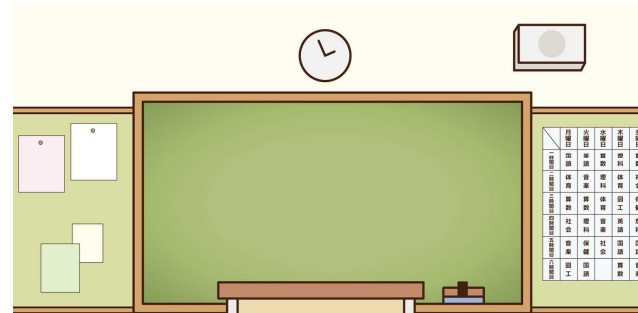
「場づくり」の技法を「教室のレイアウト」に応用する

グループ型

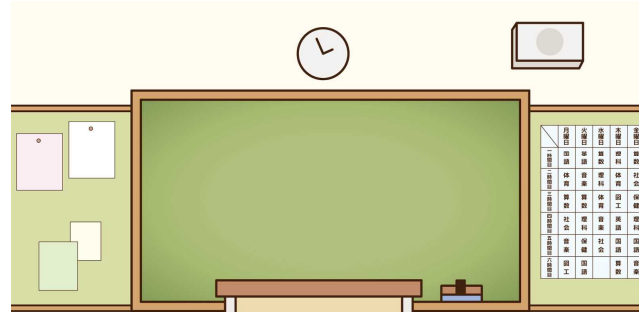


「場づくり」の手法を「教室のレイアウト」に応用する

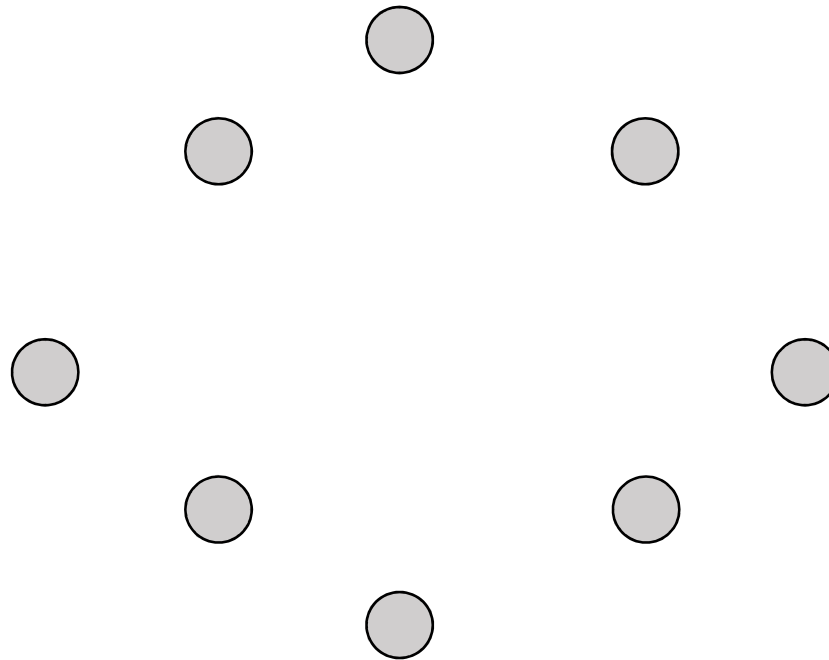
コの字型



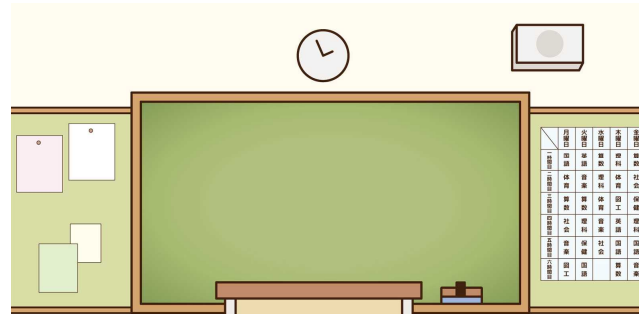
「場づくり」の手法を「教室のレイアウト」に応用する



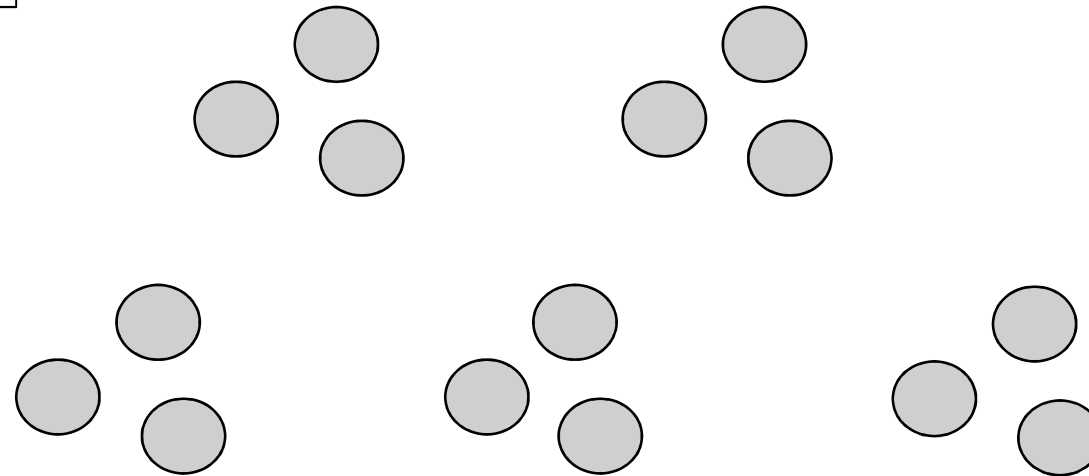
サークル型



「場づくり」の手法を「教室のレイアウト」に応用する

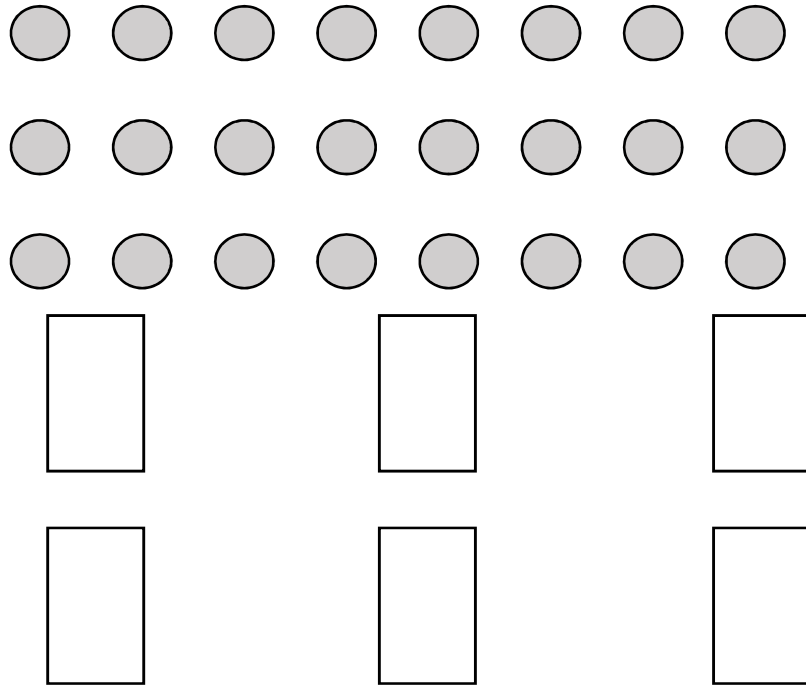
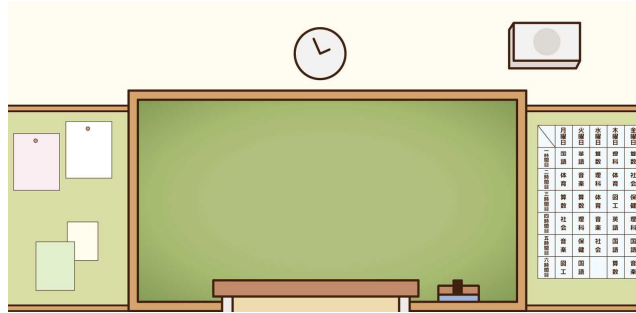


バス型



「場づくり」の手法を「教室のレイアウト」に応用する

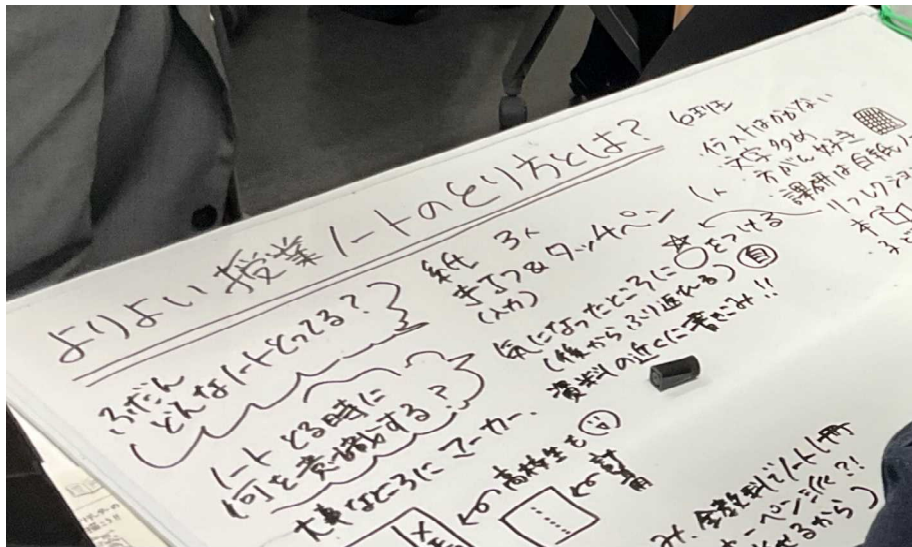
講義型
+グループ型



「グラフィック・レコーディング」の技法を
「グループワーク」に応用する

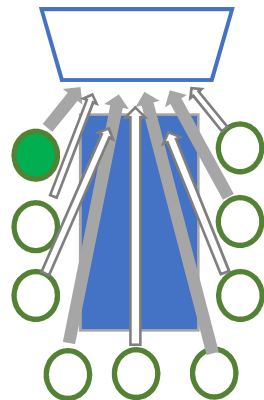
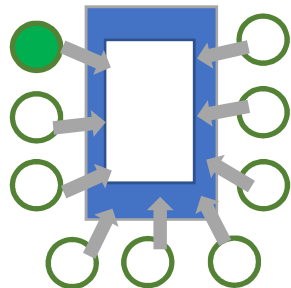
グラフィック・レコーディング(グラレコ)

話し合いで出されたことを文字や絵などで
表していく





ホワイトボードでグラレコしながら
話し合ったらどう？



ホワイトボードを使った話し合いは
自然と視線がグラフィックに集まる

「問いづくり」の技法を「教員の打ち合わせ」に応用する



Aさんへの支援をどうすればよいのでしょうか？

校内の先生方が支援策を検討しやすい
問いの「制約」の技法

問いづくりの技法

①トピックを限定する

Aさんへの対応をどうしたらよいか？



Aさんへの対応のために、
どんな担任へのサポートが必要ですか？

トピックを限定することで、考えるポイントを
1か所に絞る

問いづくりの技法

②形容詞を加える

Aさんへの対応をどうしたらよいか？



- Aさんへの良い対応とは？
- Aさんへの悪い対応とは？
- Aさんが楽しく過ごせるための対応とは？

先生方の価値基準のすり合わせができる

問いづくりの技法

③範囲を指定する

Aさんへの対応をどうしたらよいか？



- ・1か月間、Aさんへの対応をどうしたらよいか？
- ・暴れているときのAさんへの対応をどうしたらよいか？

時期や期間などの時間的制約がわかりやすい

問いづくりの技法

④ 答え方を指定する

Aさんへの対応をどうしたらよいか？



5分間とるので、思い付くアイデアを付箋紙
に書きだしてみてください。

拡散の手法

問いづくりの技法

④ 答え方を指定する

Aさんへの対応をどうしたらよいか？



Aさんへの対応を3つに絞るとしたら、何を挙げますか？

収束の手法

参考文献

- ・今村光章 アイスブレイク 出会いの仕掛け人になる 晶文社 2014年
- ・松山真之助 図解でわかる!ファシリテーション 秀和システム 2018年
- ・野村恭彦 イノベーション・ファシリテーター プレジデント社 2015年
- ・草地真 人を動かすファシリテーション思考 ぱる出版 2017年
- ・堀公俊・加藤彰 ファシリテーション・グラフィック 日本経済新聞出版社 2006年
- ・山田夏子 グラフィックファシリテーションの教科書 かんき出版 2021年
- ・安斎勇樹・塩瀬隆之 問いのデザイン 創造的対話のファシリテーション 学芸出版社 2020年