



東京の自然と産業

東京学芸大学 特任教授 上野和彦



東京の自然

- 1-1 東京の位置と領域
- 1-2 地形
- 1-3 自然環境と災害
- 1-4 下町と台地

日本全図

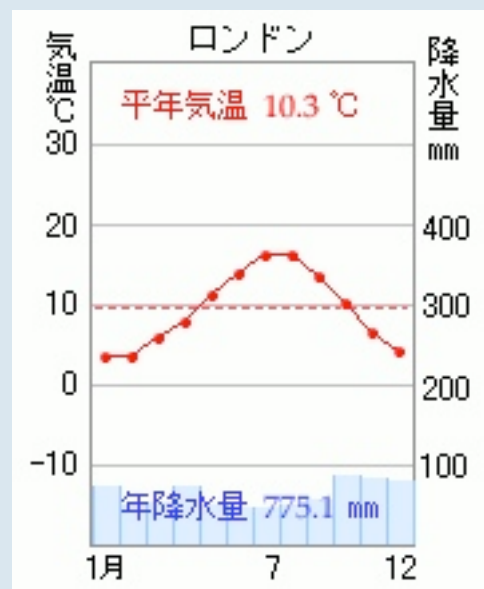


国土交通省国土地理院

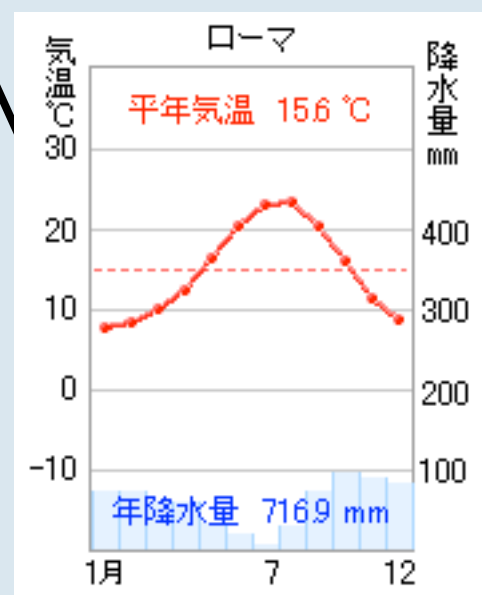
E139° 45'
N35° 41'

N51° W

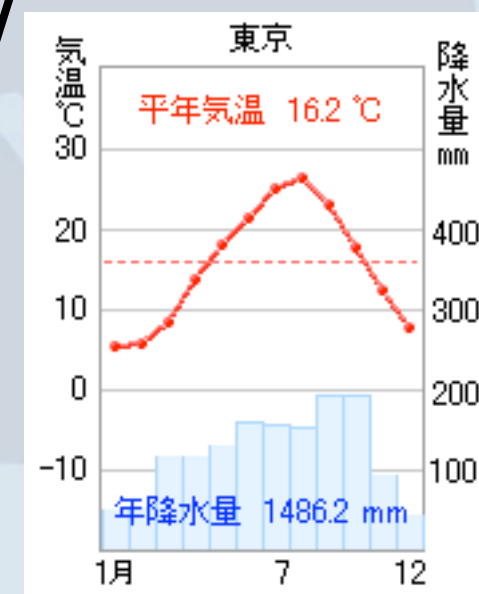
E



N41°



N36°



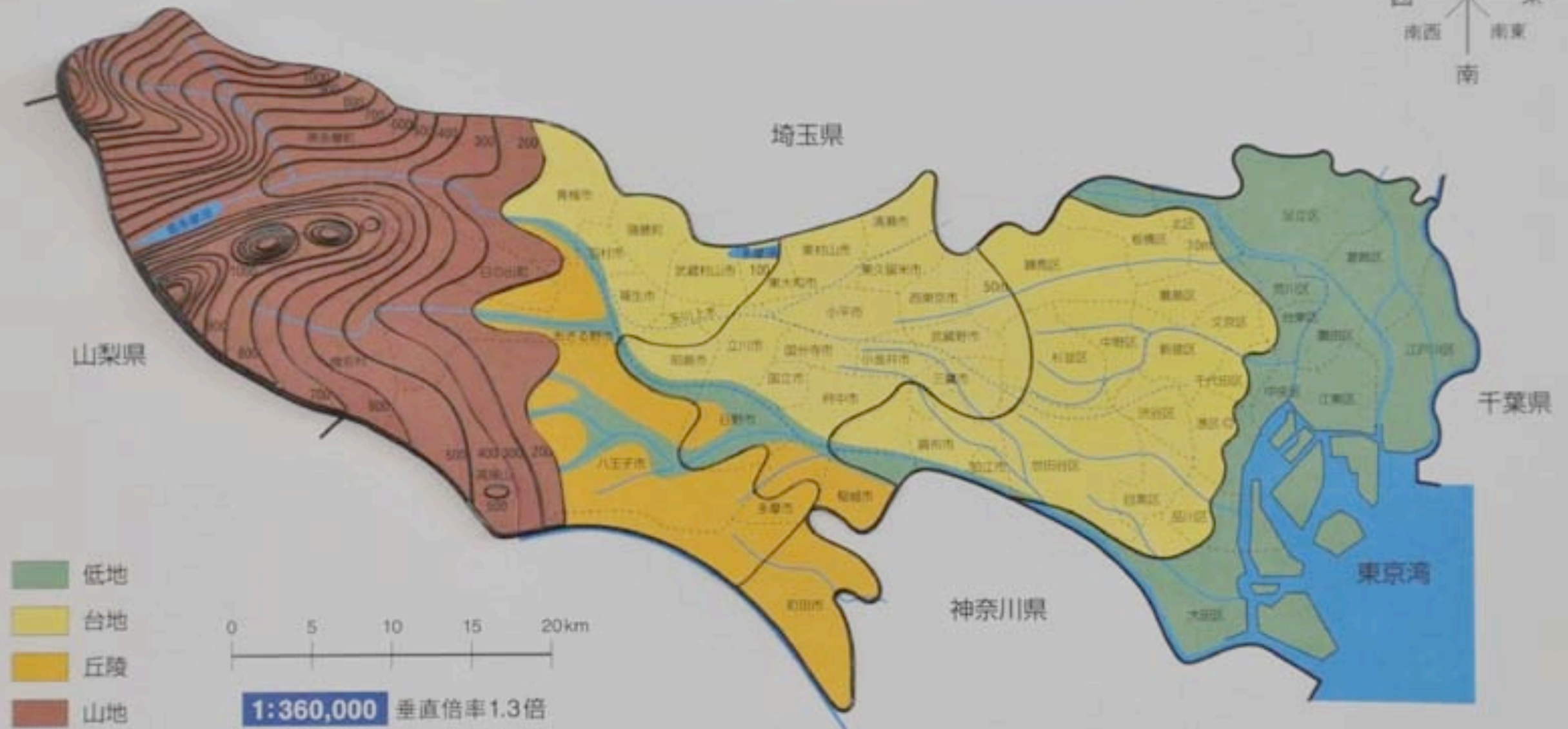
気候：大陸の東と西



landform-地形

西高東低

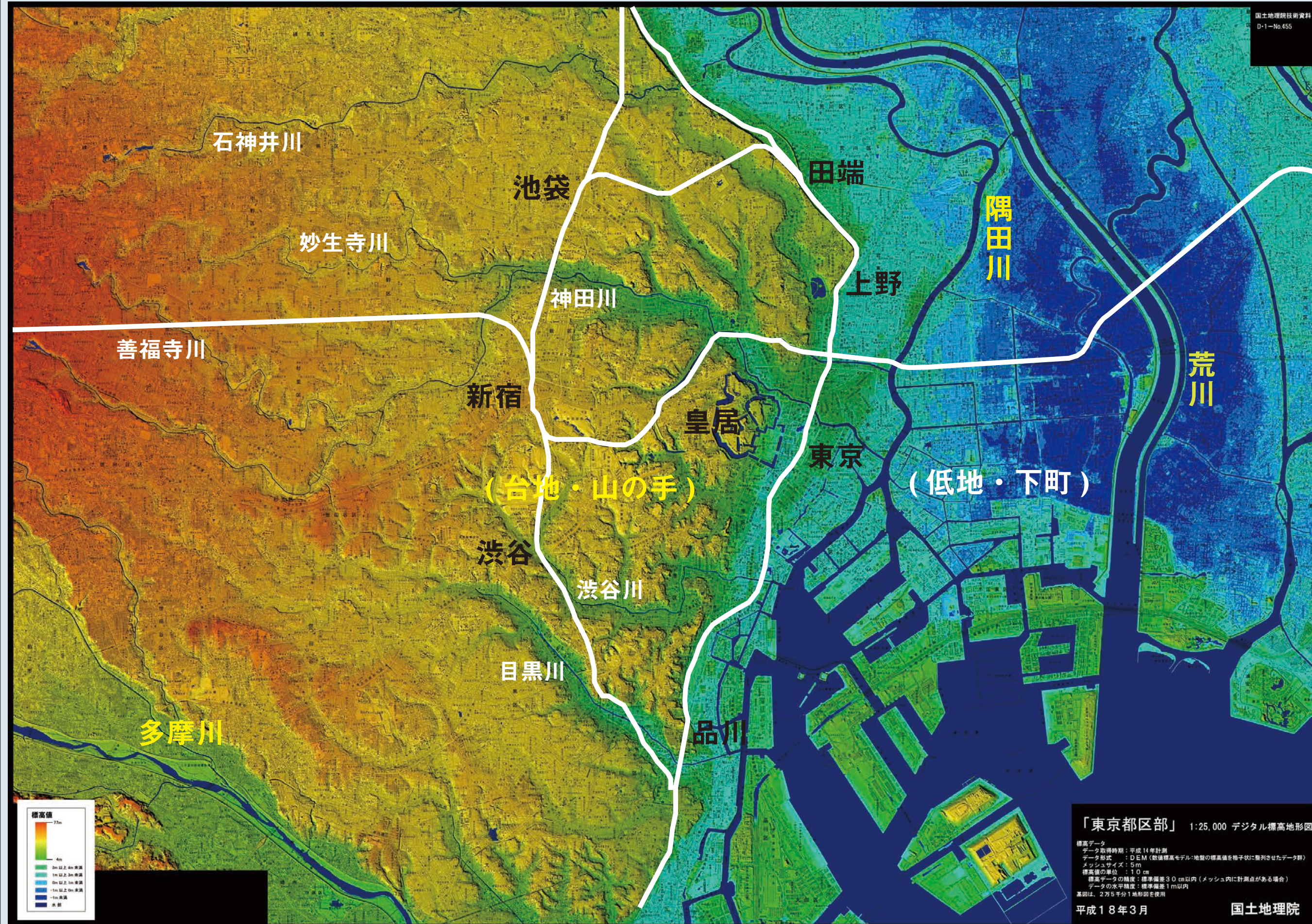
東京の立体地形図



- ① この台紙は切りぬきません。
- ② 切りぬき用紙の10mから切りぬいて、この台紙にはっていきます。
- ③ ていねいに切りぬきましょう。
- ④ 港区にある○は東京タワーです。

名前

著作権 (有) 地球人



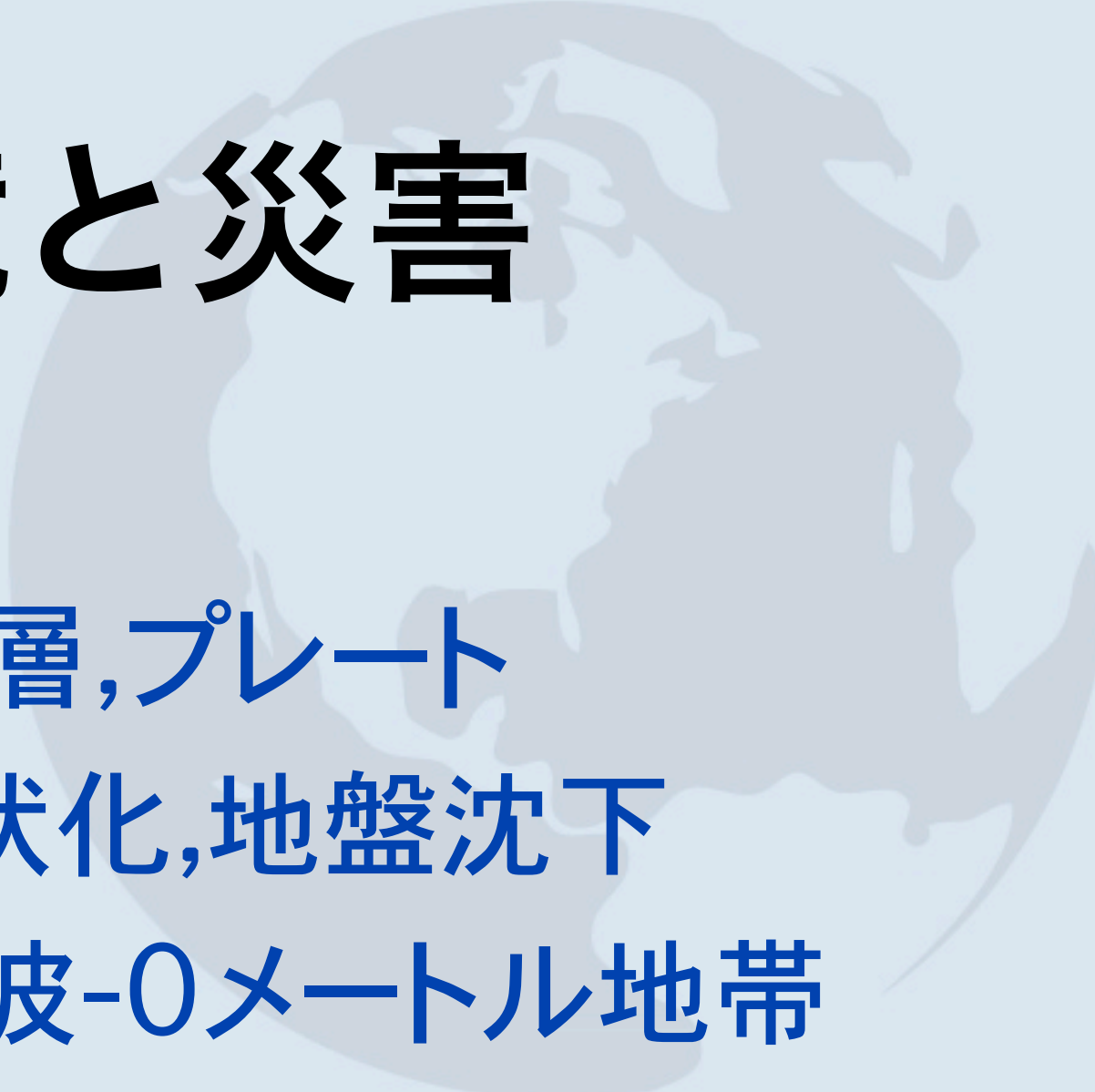


山の手・下町一日暮里駅から田端方向



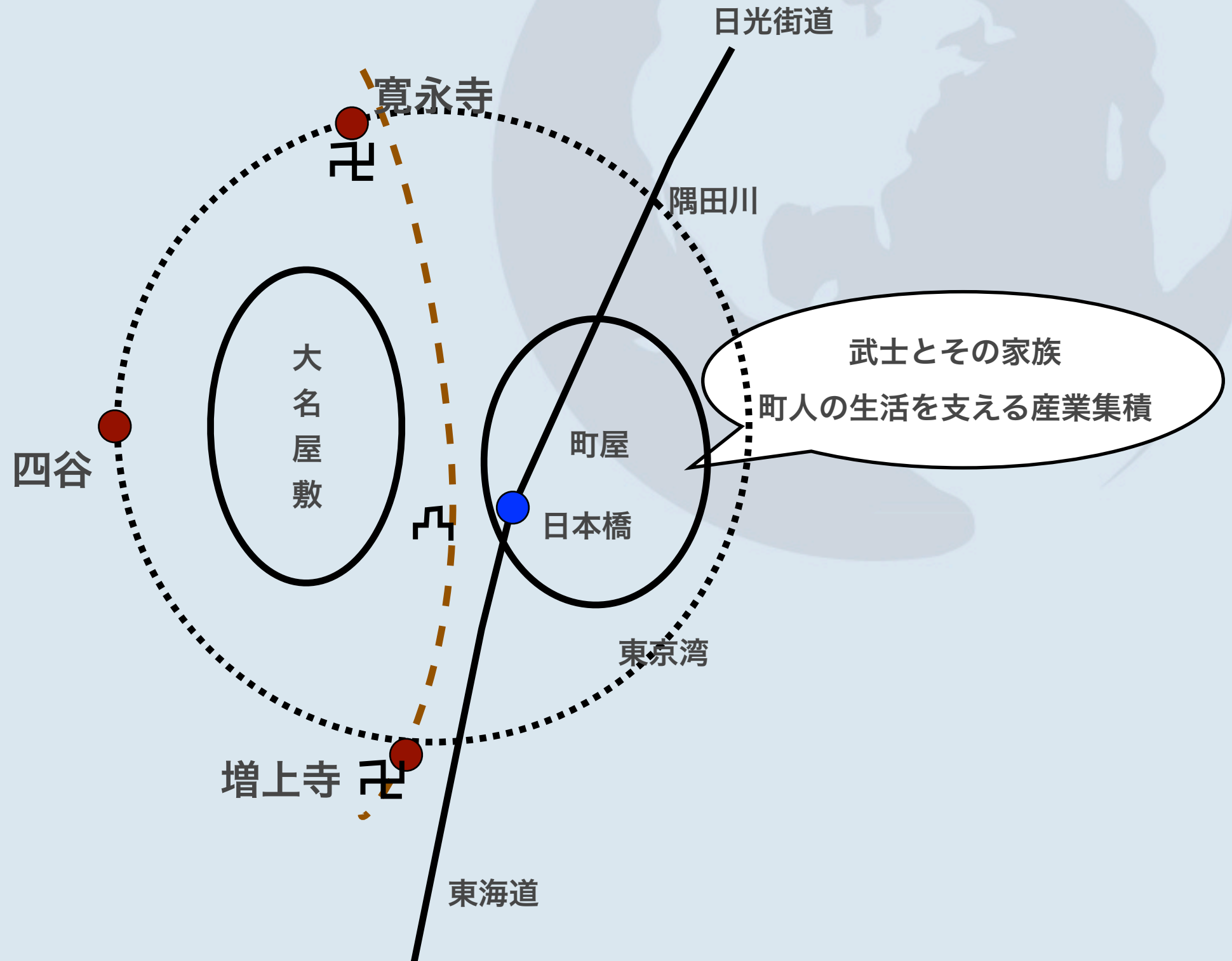
東京消防庁・荒川-音無川出張所

自然環境と災害



- 1.地震-火山,断層,プレート
- 2.地盤損傷-液状化,地盤沈下
- 3.洪水,高潮,津波-0メートル地帯
- 4.都市災害-中小河川

江戸・東京：地域のしくみ



下町と山の手

山の手

台地

畑地

根菜

住宅

武家屋敷

田舎・農村

疎開工場・アニメ

—自然環境—

—土地利用—

—歴史—

—産業—

—範囲—

下町

低地

水田

野菜

住工混在

町家

都市

雑貨・ファッション



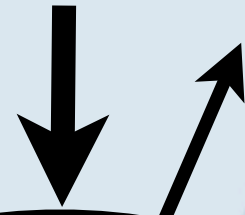
東京の産業

<http://www.sangyo-rodo.metro.tokyo.jp/monthly/sangyo/sangyo-industry-and-employment/2011/2011.html>

- 製造業
- 建設業
- 情報通信業
- 運輸業・郵便業
- 卸売業・小売業
- 金融業・保険業
- 不動産業・物品賃貸業
- 学術研究・専門技術
サービス業
- 宿泊業・飲食サービス業
- 生活関連サービス業
- 教育・学習支援業
- 医療・福祉
- サービス業
- 農林水産業

東京の産業と特徴

工業製品



巨大な人口
<1316万人>
(昼間人口)
<1498万人>

サービス



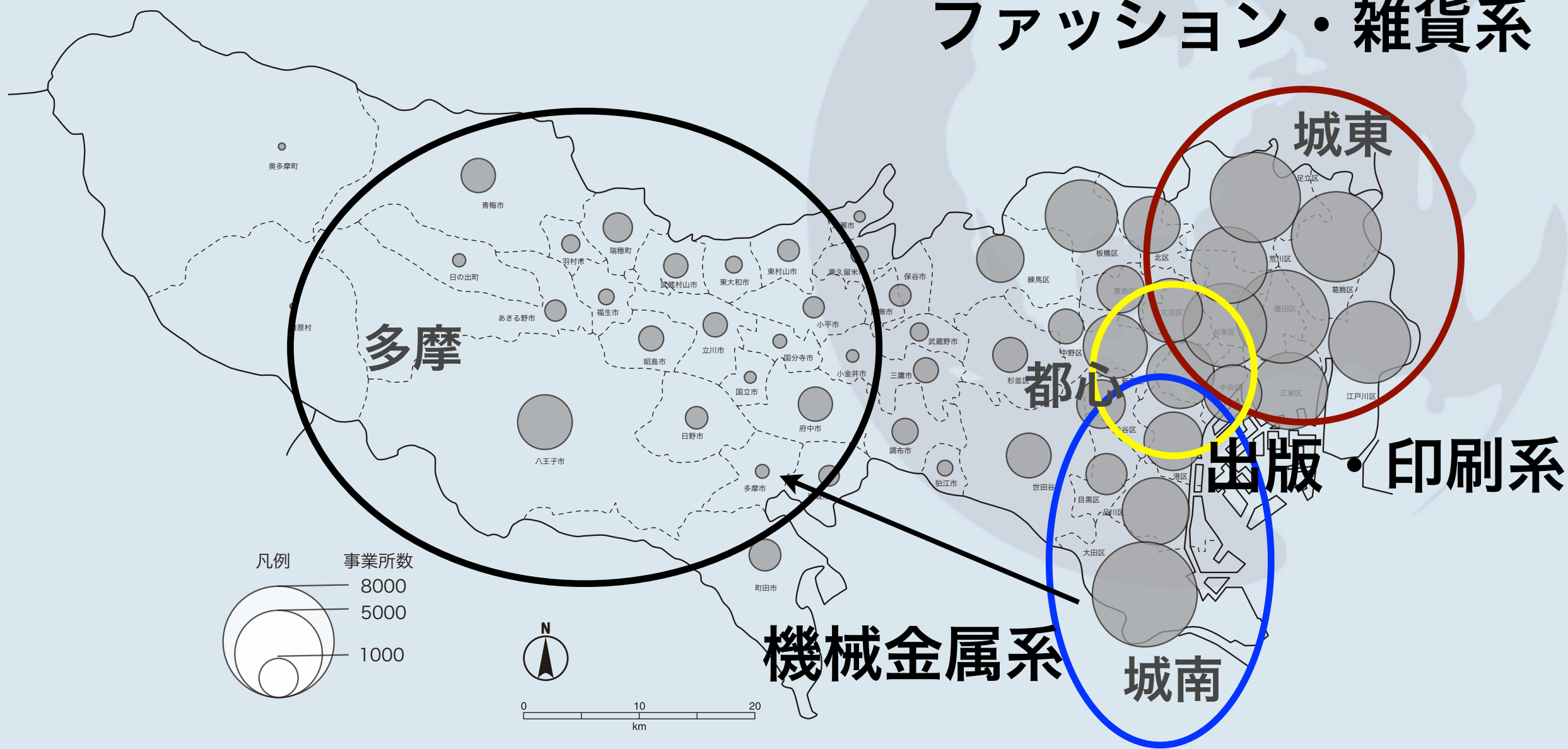
事業所の集積
<68.4万-11.6%>
(大企業)
<2,799-48.2%>

食料



情報・金融・管理

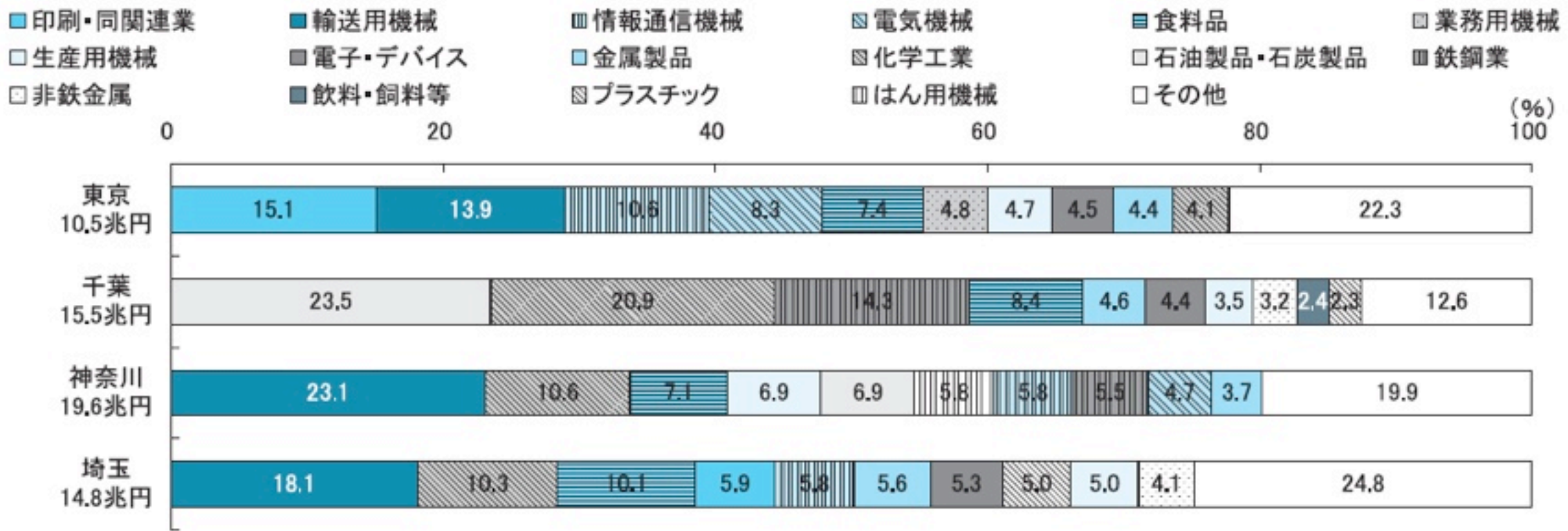
ファッション・雑貨系



工業製品はどこで生産しているか

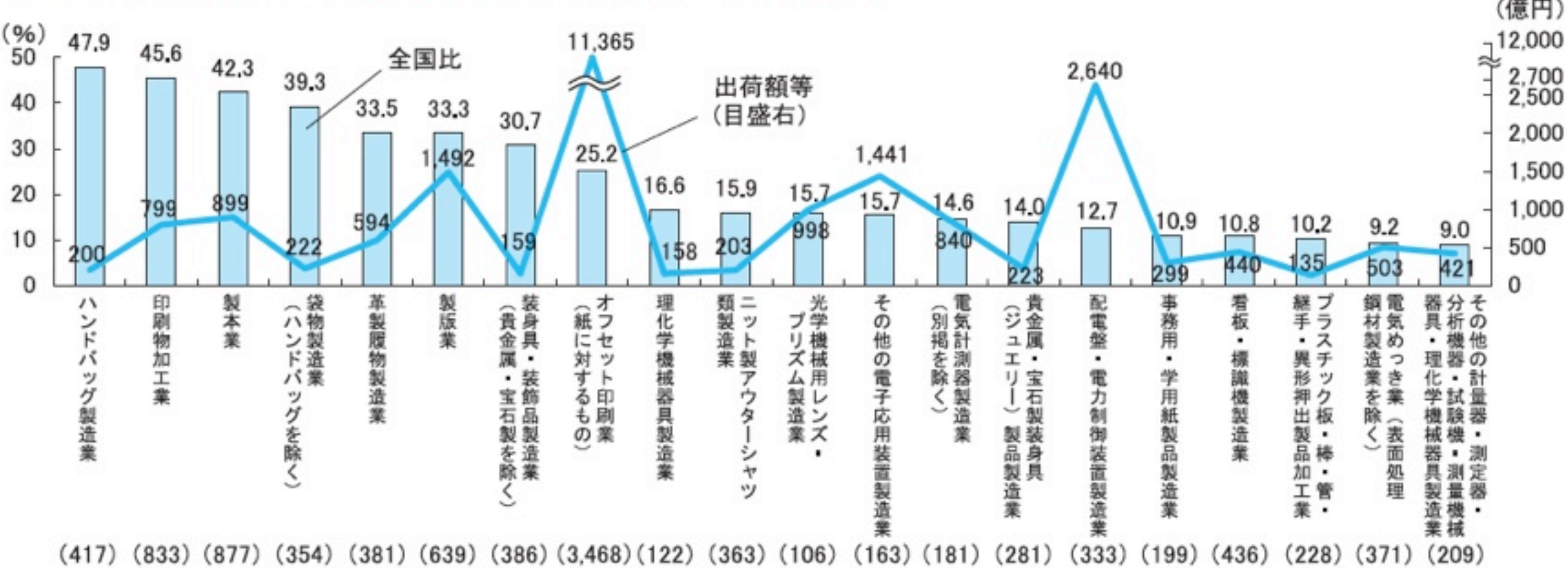
工業の特徴

図1 中分類別出荷額等構成比(1都3県、2008年)



注 秘匿は除く。
資料 経済産業省「工業統計調査」

図2 細分類別製造品出荷額等全国比、出荷額等(東京、2008年)



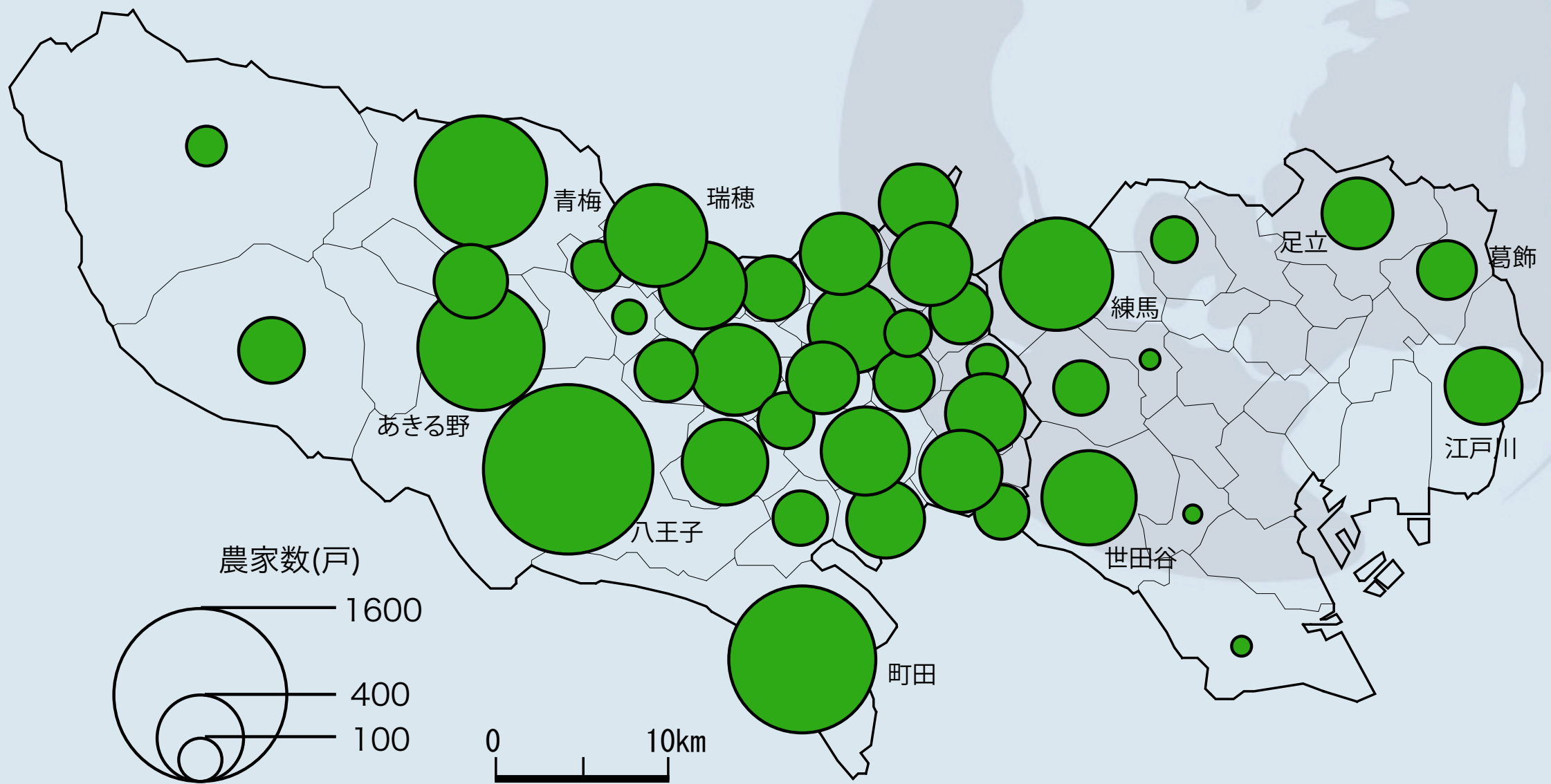
注 事業所数100所以上、出荷額等100億円以上、出荷額等全国比上位20位までを掲載。分類名下()内は事業所数。
資料 東京都、経済産業省「工業統計調査」

図1 地域別伝統工芸品目(東京、2009年)

中央区 江戸漆器	大田区 江戸表具	北区 東京くみひも 東京七宝	台東区 江戸木目込人形 東京銀器 東京くみひも 江戸漆器 江戸鼈甲 江戸刷毛 東京仏壇 江戸つまみ簪 東京額縁 江戸象牙 江戸指物 江戸簾 江戸和竿 江戸衣裳着人形 江戸甲冑 江戸籐工芸 江戸木彫刻 江戸彫金 東京打刃物 江戸表具 東京三味線 江戸筆 江戸木版画	足立区 江戸漆器 東京仏壇 東京本染ゆかた 東京籐工芸 江戸刺繍 江戸木彫刻 東京彫金 東京打刃物	江戸川区 東京本染ゆかた 江戸衣裳着人形 江戸切子 江戸からかみ 江戸硝子
港区 江戸簾	世田谷区 東京染小紋	荒川区 江戸木目込人形 東京銀器 東京仏壇 江戸つまみ簪 東京額縁 江戸指物 江戸更紗 江戸和竿 東京桐箆箆 東京打刃物 江戸木版画 東京七宝 東京手植ブラシ 江戸手描提灯	台東区 江戸木目込人形 江戸鼈甲 江戸刷毛 江戸つまみ簪 江戸象牙 江戸指物 江戸簾 江戸和竿 江戸衣裳着人形 江戸甲冑 江戸籐工芸 江戸木彫刻 江戸彫金 東京打刃物 江戸表具 東京三味線 江戸筆 江戸木版画 東京七宝 東京手植ブラシ 江戸手描提灯	墨田区 江戸木目込人形 江戸鼈甲 江戸刷毛 江戸つまみ簪 江戸象牙 江戸衣裳着人形 江戸切子 江戸押絵羽子板 江戸甲冑 東京手植ブラシ 江戸硝子 江戸手描提灯	八王子市 多摩織
文京区 東京銀器 江戸鼈甲 江戸象牙 江戸甲冑 東京彫金 東京三味線 東京琴 江戸からかみ 江戸木版画	中野区 東京手描友禅 東京無地染	江東区 江戸指物 江戸切子 江戸押絵羽子板 江戸刺繍 江戸表具 江戸硝子	葛飾区 東京本染ゆかた 江戸和竿 江戸押絵羽子板 江戸木彫刻	昭島市 村山大島紬	武蔵村山市 村山大島紬
新宿区 東京染小紋 東京手描友禅 江戸刷毛 江戸更紗 江戸刺繍 東京無地染	杉並区 東京くみひも 東京無地染 東京琴			瑞穂町 村山大島紬	八丈町 本場黄八丈
練馬区 東京染小紋 東京手描友禅 江戸筆 江戸からかみ	豊島区 東京額縁 江戸更紗 東京籐工芸 東京三味線 江戸筆				
渋谷区 東京琴					
品川区 東京桐箆箆					

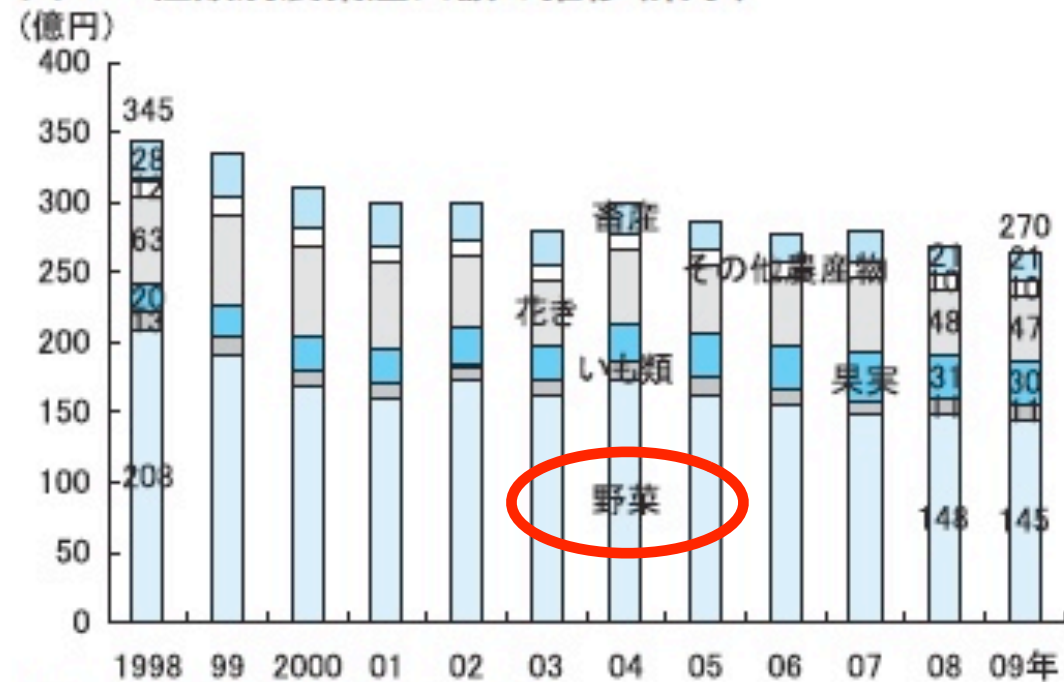
多摩・島しょ

注 それぞれの伝統工芸品の主な産地上位3位までについて示したもの。
資料 東京都「東京の伝統工芸品」



農業地域

図1 種類別農業産出額の推移(東京)



資料 農林水産省「生産農業所得統計」

図2 品目別農業産出額(東京、2009年)



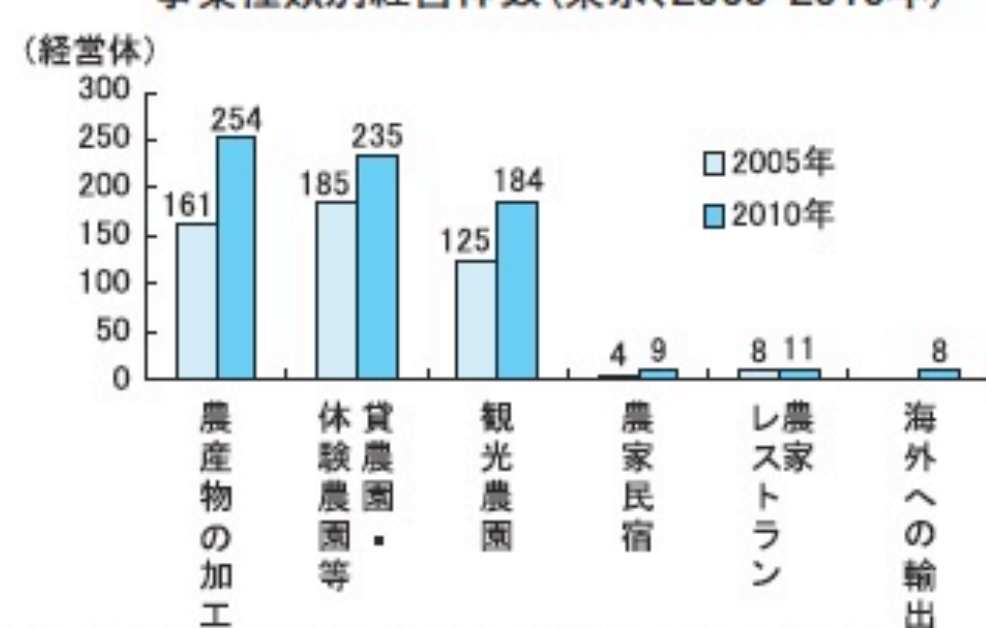
注 産出額上位10位までの品目。
資料 図1に同じ

図3 農産物出荷先別経営体数構成比(東京・全国、2010年)



注 複数回答。販売のあった実農家数を100%とした割合。
資料 農林水産省「世界農林業センサス」

図4 農業生産関連事業を行っている経営体の事業種類別経営体数(東京、2005・2010年)



注 2005年調査では海外への輸出については調査していない。
資料 図3に同じ

農業生産

東京の伝統野菜

野菜名	主なもの	野菜名	主な産地	野菜名	主な産地
ダイコン	練馬ダイコン, 高倉ダイコン (八王子), 亀戸ダイコン大蔵ダイコン (世田谷区)	ネギ	金長ネギ (葛飾区), 砂村一本太ネギ (江東区), 拝島ネギ	キュウリ	高井戸キュウリ, 馬込半白キュウリ (大田区), 砂村キュウリ (江東区)
カブ	金町小カブ, 東京長 (江東区), 滝野川カブ	ハクサイ	下山千歳 (世田谷区), 西新井山東菜 (足立区)	シロウリ	奥戸ヨマキ (江東区など), 江戸川早生白, 本田うり (葛飾区)
ニンジン	馬込ニンジン, 砂村三寸ニンジン (江東区)	ツケナ	卯月コマツナ (江戸川区), 城南コマツナ (世田谷区)	カボチャ	居留木橋カボチャ
ゴボウ	滝野川ゴボウ, 砂川ごぼう (立川市)	カラシナ	奥多摩, 江戸川クロハ	エダマメ	西新井大莢 (足立区)
ウド	吉祥寺ウド	シソ	ホジソ (足立区)	インゲン	江戸川赤三度
ショウガ	谷中ショウガ	ワサビ	奥多摩わさび		

東京ブランド

(3) 東京ブランドを発信する畜産農家

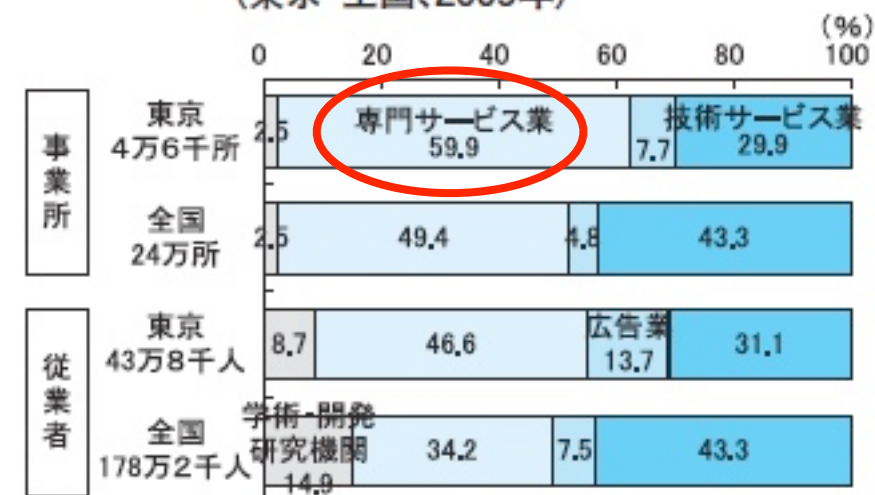
畜産農家は都市化の進展でより困難な経営環境に直面しており、乳牛、肉用牛、豚の畜産農家戸数は減少傾向で推移しています。また、規模拡大が難しいため、一戸当たりの飼育頭羽数は伸び悩んでおり、銘柄豚「TOKYO X」や「東京しゃも」、「東京牛乳」等、品質にこだわったブランドの生産による高い付加価値を目指した経営を志向して展開しています。(図5、6、コラム)



TOKYO X の肉の特徴は、

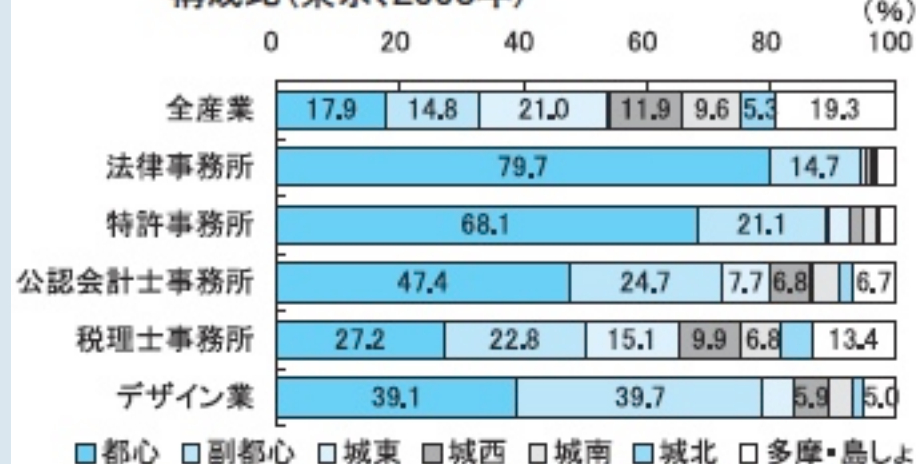
- ①肉の色が淡いピンク
- ②脂肪の質・色が優れている
- ③キメが細かく肉が柔らかい
- ④肉に微細な脂肪組織が入る
- ⑤肉が多汁性に富む

図2 中分類別事業所数・従業者数構成比
(東京・全国、2009年)



資料 総務省「経済センサス」

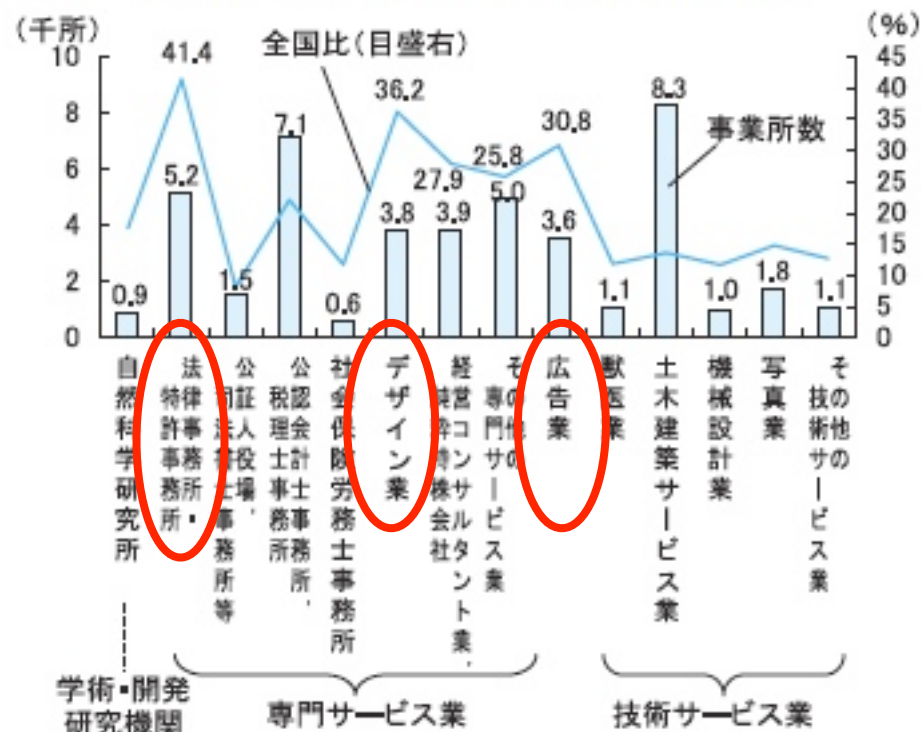
図6 地域別・小細分類別専門サービス業事業所数
構成比(東京、2006年)



注 旧産業分類。新産業分類の専門サービス業と合致するもので、事業所数500以上の分類。境界未定地域除く。

資料 東京都「事業所・企業統計調査」

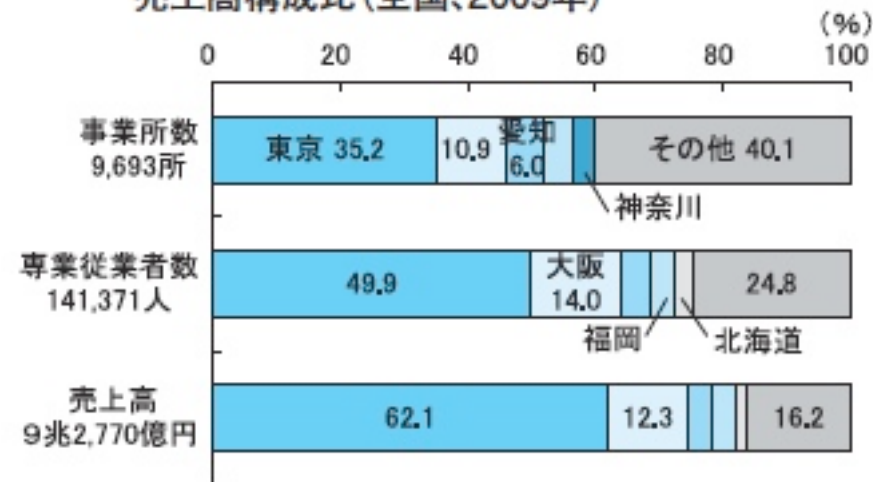
図3 小分類別事業所数、全国比(東京、2009年)



注 事業所数500以上の分類。

資料 図2に同じ

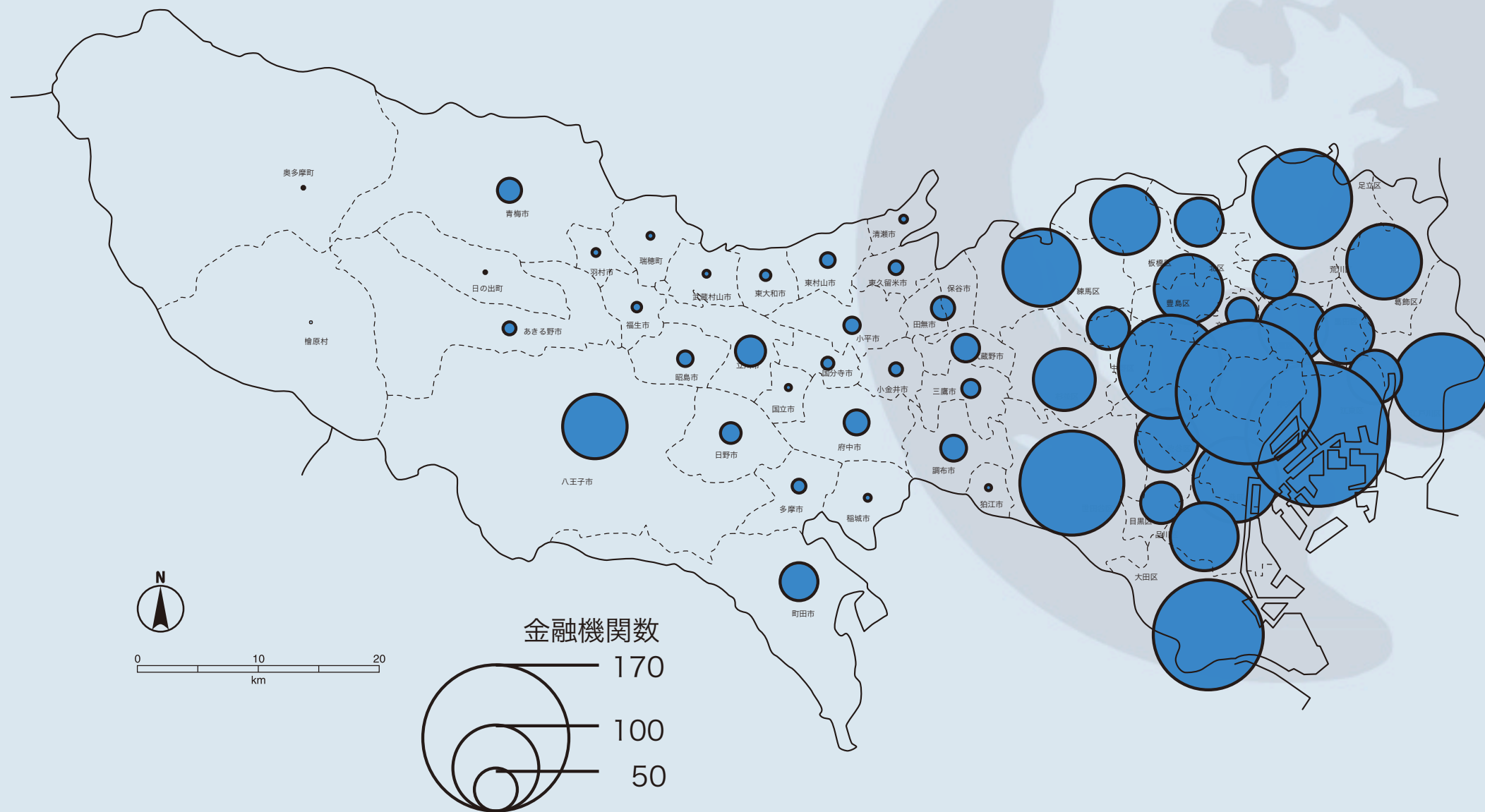
図9 都道府県別広告業事業所数・従業者数・年間
売上高構成比(全国、2009年)



注 主業の従業者数、売上高。

資料 図7に同じ

東京のサービス業



東京の金融業

日本橋兜町

大手町





中央三井信託銀行

ものづくりから情報創造・発信へ



六本木ヒルズ



東京国際 アニメフェア 2012

日本全国に約400あるアニメ制作スタジオのうち、70ほどが杉並区内に集中しており、周辺の練馬区や三鷹市とともに世界有数のアニメ産業集積地となっている。アルプスの少女ハイジ、ルパン三世、風の谷のナウシカ、機動戦士ガンダムなど多くの作品が杉並に所在するスタジオで制作されてきた。



ジャパンアニメーション発祥の地 練馬区

東京23区の北西部に位置し、70万人の区民が暮らすみどりに恵まれた住宅都市であるとともに、ジャパンアニメーションの発祥地であります。

日本初の劇場用カラー長編アニメ「白蛇伝」（昭和33年：1958）や日本の連続テレビアニメ「鉄腕アトム」（昭和38年：1963～）は、練馬区のスタジオで制作されました。現在も、90社を超えるアニメ企業が制作を続ける日本一のアニメ産業集積地。

TOKYO GIRLS COLLECTION
by Girlswalker.com
Sweet Xmas Edition
supported by 宮崎恋旅

TOKYO GIRLS COLLECTION
Sweet Xmas Edition supported by 宮崎恋旅
2011.12.23 Fri @フェニックス・シーガイア・リゾート





スカイツリー から発信するもの



謝々你