



BOOKMARK

2015、4、13



新2年生の皆さん、ご進級おめでとうございます！！



小金井中図書館は、皆さんの学校生活をより充実したものにするお手伝いをしたいと考えています。修学旅行の事前事後研究や、課題研究など積極的に図書館を利用してください。

開館日	(月)(火)(水)(木)曜日 10:30~4:30 (金)曜日 昼休み
貸し出し冊数	(2)冊 (長期休暇中は、3シリーズまで)
貸し出し期間	(1)週間

♪本の貸し出し・返却方法

- ・図書館・コンピューター利用証に必要事項を記入し、生徒手帳に入れて携帯してください。
- ・借りたい本と、利用証をカウンターに持っていき、司書か図書委員にバーコードの手続きをしてもらいます。利用証を忘れると借りられませんので、注意してください。
- ・返すときもカウンターでバーコードの手続きをし、自分で元の場所に戻してください。
- ・督促状をもらわないですむように、期日を守って返却しましょう。
- ・不審な点がある場合はそのままにせず、必ず自分で司書のところまで申し出て下さい。
- ・本のまた貸し、名義貸しはトラブルの原因となるので、やめましょう。

♪視聴覚教材の利用方法

- ・カウンター横の棚に、CD・DVDつきの本(緑色のシール)があるので、カウンターに申し出て、カウンターの中のCD・DVDを受け取ってください。

♪パソコン(2台)の利用方法

- ・カウンターに声をかけてから使用してください。
- ・電源(机の下)を入れ、自分のID、パスワードでログインし、使用してください。
- ・カウンター内のパソコンには、図書委員以外の人は絶対にさわらないでください。

♪本の分類

日本中どの図書館でも、「日本十進分類法」という規則のもとに、同じ種類の本がまとまるようにおいてあるので、大体の分類を覚えておくと便利です。小金井中のラベルは以下の通り

913	→分類番号
カ	→0~8は書名の1字目、9類は著者名の1字目
3	→シリーズ物の巻数

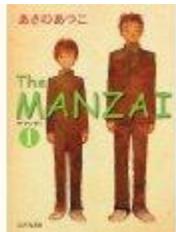
- 000: 総記 (百科事典・情報・パソコン・図書館学・読書法など)
 100: 哲学 (思想・宗教・心理学・道徳など)
 200: 歴史・地理 (日本史・世界史・個人の伝記・地理・紀行など)
 300: 社会科学 (政治・法律・経済・統計・教育・民俗学・軍事など)
 400: 自然科学 (数学・物理・化学・天文学・地学・生物・植物・動物・医学など)
 500: 技術 (建築・機械・電気・食品・衣服など)
 600: 産業 (農業・園芸・水産・商業・交通・通信など)
 700: 芸術 (彫刻・絵画・写真・音楽・演劇・スポーツ・娯楽など)
 800: 言語 (日本語・その他の言語)
 900: 文学 (詩歌・戯曲・小説・物語・エッセイ・日記など)
 910 日本文学 920 中国文学 930 英米文学・・・)

小金井中図書館では、カウンターの横から壁沿いにほぼ分類通りに本が並んでいます。ただし、別置されているものも何種類かあります。

- [サイズ] 文庫・新書サイズのもの
- [内容] なるにはブックス・秩父長瀬修学旅行関連書籍
- [その他] 新着図書・ベスト60・CDやDVD付きの本

昨年度借りた本はすべて、
4月16日(木)までに
 返却してください。

♪♪♪♪♪ こんなにあります、14歳の本 ♪♪♪♪♪



THE MANZAI
あさのあつこ
 「おもろい奴が一番なんや」ということばにのせられ、つつい漫才コンビを組んでしまい・・・



アーモンド入りチョコレート
のワルツ
森絵都
 シューマン・バッハ・サティのピアノ曲にまつわる3つの短編集。曲を知らなくてもOK

14歳からの哲学 池田晶子

人は14歳以降、一度は考えなくてはいけないことがある。自分・他人・自由・善悪・命・・・

ほかに、14歳からの社会学・仕事道・法律相談所などもあります。

ふたり 赤川次郎

楽園のつくりかた 笹生陽子
でりばりいAGE 梨屋 アリエ

14歳 千原ジュニア

4TEEN 石田衣良
ペーターという名のオオカミ 那須田淳
ストームプレイヤー A・ホロヴィッツ
アンネの日記 アンネ・フランク

特集コーナーに展示してあります。ぜひ読んでみてください。

♪資料の探し方

何かについて調べたい・研究レポートを書きたいというとき、以下のような手順を踏むのが望ましいです。まずは、

⑥ 入門的な情報源でテーマの理解

百科事典・専門事典・現代用語の基礎知識・国勢図会・年鑑などのレファレンスブック。
目次や索引を利用して、手がかりとなるキーワードを探して見ましょう。

⑦ 小金井中図書館の図書

分類ごとに並んでいる棚を見て、関連する本を探しましょう。その時、1冊の本だけでは、偏った意見かもしれません。ひとつの情報源だけでは正確ではないかもしれないので、必ず複数の情報を確認しましょう。

他の図書館の図書

- ・内容によっては、地域の公共図書館の方が資料が豊富です。
- ・東京学芸大学附属図書館も、利用できます。インターネットの蔵書検索で探している資料を見つけたら、担当の先生に手続きをしてもらおうと借りられます。

新聞記事・雑誌

新しい情報は本よりもこちらに掲載されていることがあるので、目を通してみましょう。
金中図書館には、読売・毎日・産経・(朝日)新聞を置いています。

⑧ インターネット

最も多くの新しい情報が得られるので、上手に利用できれば便利です。ただし信頼性に欠けるものもあるので、十分注意しましょう。

たとえば、ウィキペディアは誰でも編集できる、書き込める

→都合のいいことだけを書き込める

→都合の悪い記述は削除できるということ。

必ずしも正確な情報とは限らないということを覚えておいてください。

原則として、誰が書いたかわからない制作者の不明な情報は、レポートには不適切です。

⑨ 知りえた情報を使ってレポートするときは出典を書くのがルールです。

それは、著者や制作者の著作権を守るためです。

著者は、苦労して作った知的創作物を売ったり貸したりして利益を得ますが、それを他人に勝手にコピーされては、利益が得られません。著作者の権利の保護を図り、文化の発展に寄与することを目的に著作権法が定められています。

ただし、以下の場合は著作者の許可を得なくてもコピーができます。

- ・私的使用(個人で録画や録音して楽しむ)
- ・引用するときなど

♪出典の書き方

- ⑩ 本の場合：**著者名・書名・出版社・出版年**を本の奥付を見て書きます。
書名は、以下のように『 』でかこみます。

出典	目代邦康 『見方のポイントがよくわかる地層のきほん』 誠文堂新光社 2010年4月30日
----	---

- ⑪ インターネットの場合：**ウェブページの制作者・ページタイトル・URL・そのページを見た日**
制作者は、そのサイトのトップページに通常書いてあります。
URLは、画面の一番左上に表示される http ではじまるもの。
通常、その隣にページタイトルが表示されます。
インターネットは書き換えられることが多いので、見た日付も明記。

出典	秩父市 秩父市の歴史 2015/3/25 アクセス http://www.city.chichibu.ig.jp/dd.aspx?moduleid=6330#moduleid6330
----	--

♪引用の仕方

- ⑫ 引用部分が短いとき
情報源を明記し、引用する部分を「 」でくくって、自分の文と区別する。

『見方のポイントがよくわかる地層のきほん』によると、「地層がずれている現象を断層とよびます。」とある。

引用部分が長いとき

本文と引用文との間に1行空け、引用文全体を2文字程度ひっこめるなど、どこからどこまでが引用なのかわかりやすいように表記する。

『見方のポイントがよくわかる地層のきほん』によると、

地層がずれている現象を断層とよびます。断層でずれた地層の境界は断層面とよびます。地層が、ある方向から力を受け、そこにずれやすい割れ目や構造があると、そこからずれて断層となります。

とある。

参考文献

- ・山口裕之『コピペと言われないレポートの書き方教室 3つのステップ』新曜社 2013
- ・森田盛行『学校図書館と著作権Q&A 改訂版』全国学校図書館協議会 2001
- ・公益社団法人著作権情報センター「著作権 Q&A」
<http://www.cric.or.jp/qa/index.htm>
2015年4月7日アクセス