

オペラ
「どんぐりと山猫」
が
子ども会での
「どんぐりと山猫」
になるまで

7/19



何だか先生楽しそう
いったいどういう意味があるのかな？

私たちは「大きい」グループ



♪とがったのが偉いんだよ
♪いいえ違います丸いのが偉いんですよ
♪押しっこをしてお決めるんだよ

こっちは「押しっここの強い」グループ

このオペラのどんぐりのことだったんだね！

夏休み

10月



こっちの方が大きいよ
ちがうよこっちの方がえらいんだよ



7月のオペラのことを覚えていたんだな・・・

オペラの中のどんぐりの歌のフレーズに親しむ
・集まったときに歌う
・降園時に歌う 等



もっとどんぐりに親しめないかしら……



竹で音楽隊をやらうよ！

竹の楽器は遊戯室ではいい音が出ないね。どうしよう。



思い切り動いたり踊ったりして、劇ごっこを楽しんでいるね。次はどうなるかしら…

僕、こんなどんぐり
私は、こんなどんぐり

園庭のどんぐりの木の下でオペラの歌を歌ってみては？

どんぐりが身近なものになってきたな

しいのみってどんな味？



どんぐり染め
どんな色になるかな？



かかしにどんぐりを使って見たら？



色んなどんぐりが集まってきたね



私の一番好きなどんぐり！

劇ごっこに、日頃楽しんでいる遊びを取り入れられないかな。



11月

幼稚園全体がどんぐり山の雰囲気になってきたわね。

毎日の生活が活かされているね。

山猫（教師）の裁判長とのやり取りにすることで、自然なストーリーになったわね。

竹の楽器も枕木を使うといい音が出るようになったわね。

子ども会



私たちこんなに大きいどんぐり

僕たちこんなに背の高いどんぐり

仲間同士で動きを考え出しているわ。

楽しんでいる仲間の遊びが活かされているね。

でも、物語のイメージに遊びの動きが入るのはストーリーが不自然だね。

12月

