

【短歌を作ってみよう！】

* まずは、五・七・五・七・七

* 色・形・数・動きに注目

【もっと「伝わる」表現を目指して】

* 「言葉の力」の中から心に残った文と、それについて感じたことを書く。

言葉と向き合う

「新しい短歌のために」

「短歌を味わう」

「言葉を比べよう」

「言葉の力」

私がつくる
Liner notes



2年 組

氏名

(2016,6 河原中学校図書館)

【分類した短歌（観点）】

+

【出典（資料名（書名））】

（

ページ）

著者名				
	出版年		出版社	

【図書館で見つけたお気に入りの詩歌】

【分類した短歌】
（観点）

+

「新しい短歌のために」

「短歌を味わう」

「言葉をくらべよう」

「言葉の力」

私がつくる Liner notes

Liner notes とは、音楽レコードや音楽CDジャケットに付属している冊子等にかかれる解説文をいう。

この Liner notes の形式を借りて、短歌や詩歌を観点別に集め、自分なりの解説文を加えてみよう。

【手順】

【出典】

『最新国語資料集』 明治図書出版

『親子で楽しむこども短歌教室』 三省堂 2010年

【写真短歌部 放課後】 加藤千恵 雷鳥社 2008年

【ハッピー☆アイスクリーム】 加藤千恵 集英社 2011年

『鳥取文芸 第三十五号』 鳥取市社会教育事業団 2013年

「あるあるのうた」ポジティブ短歌のサイト <http://aruarunouta.com>

