

研究主題 「豊かな心・学ぶ喜び・子どもと本をつなぐ学校図書館」

第 1 学年 図書 学習指導案

平成 28 年 1 2 月 7 日 (水)

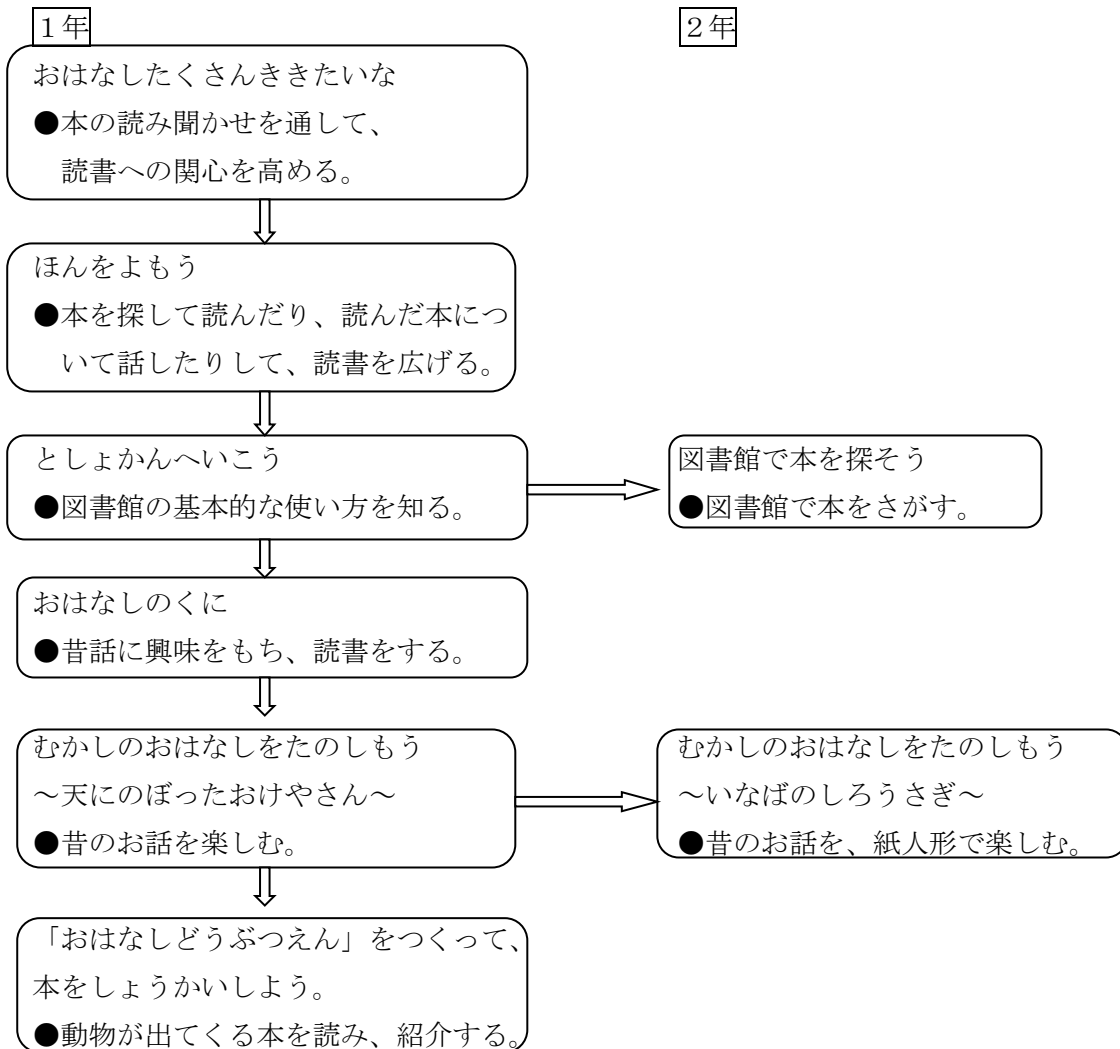
調布市立第三小学校 1 年 4 組 2 6 名

授業者 石原 香織

岡部 砂百合

1. 単元名 むかしのおはなしをたのしもう ～天にのぼったおけやさん～
2. ねらい
 - 古くから伝わっている話を興味をもって聞き、好きなところを音読することができる。(文化)
 - 昔話を興味をもって読もうとする意欲を育てる。(関心)

3. 学習系統



4. 指導計画

時	学習計画	評価規準
1	教師の読み聞かせを聞き、感想を伝え合う。	昔話を興味をもって聞こうとしている。(関心) 感想を伝えようとしている。(読む)
2	おもしろかったところを 発表し、話し合う。	おもしろかった場面を声に出して読んでいる。 (読む)
3 (本時)	昔話に興味をもち、本を 読む。	昔話に興味をもち、読書をしている。(関心)

5. 児童の実態

1学期から、読み聞かせや読書が大好きで、図書の時間、読書の時間を楽しみにしている児童が多い。ただ、普段の授業の様子や図書のアンケート(資料参照)の結果からみて、本を選ぶ時に、続けて同じ傾向の本を手にとって読んでいることがうかがえる。「ねずみくんシリーズ」を好み、絵が中心の絵本ばかり読む児童、伝記のコーナーの本を毎週借りる児童、「ルルとララ」や、「わかったさん」のようなシリーズものなどが好きな児童。まだ文字の習得をしたばかりの1年生なので、好きな本を手に取り、読書を楽しむことは素晴らしいことではあるが、少しずついろいろな本に目を向けていけるよう、図書の時間には、いろいろな分野の本を司書が紹介している。

読書を好む児童は多いが、「昔話は好きですか」という質問に、「好き、どちらかと言えば好き」と答えた児童は26名中14名、「あまり好きではない、好きではない」と答えた児童は12名と、昔話を好む児童は多いとはいえないのが実情である。「したきりすずめ」や「わらしべちょうじゃ」「こぶとりじいさん」という代表的な昔話を知らない児童も多い。

2学期になり、まだスムーズに一人読みができない子もいるが、全体的に見て、文字の多い本が読める児童が増えてきている。昔話は、絵本でも比較的話の長いものが多く、そのために選ばない児童もいるが、この機会に、読み聞かせやブックトークを通して、昔話の楽しさに触れ、興味をもち手に入る機会をもたせるようにしたい。

6. 図書の時間の約束

- 借りられる本は1回に2冊まで。
- お話の本を1冊は借りる。
- 返却、借りる時間を決め、借りた本は家で読むように図書バッグにしまう。
- 最後の時間は一人読みをする。

7. 現在の取り組み

- 1学期は、絵本中心の読書だったが、2学期より、司書が分類記号ごとに本の紹介、読み聞かせを行っている。書棚の配置、本の種類について教え、いろいろな本に興味をもち、手に取ることが増えるように継続している。
- 担任が返却、貸出作業を行い、司書は児童の相談にのったり、アドバイスをしたりするようにしている。授業の最後の10分くらいは、一人読みの時間とし、自分の席で静かに読める時間が確保できるようになることを目指している。
- 時間がある時には、教室で机を動かさずに担任の近くに集め、短時間でも読み聞かせをするようにしている。
- 課題が終わったら読書、給食が食べ終わったら読書、と少しの時間でも読書をする習慣づけをしている。
- 児童と本の話題でおしゃべりをするようにしている。「たくさん読んでね。」「〇〇くんの選ぶ本はいつもおもしろいね。」「この本読むなんてすごい。」などと、機会を見つけて話をしている。
- 「三小の100冊」カードをいつも図書バッグに入れ、読んだ印をつけることを楽しめるようにしている。

8. 本時の目標 昔話に興味をもち、進んで読書をしようとする。

9. 本時の展開

	○児童の活動	◎留意点・☆評価・
導入	○本時のめあてを知る。	◎「天にのぼったおけやさん」を学習したことを想起させ、昔話に親しむことを話す。
展開	○司書による読み聞かせ、ブックトークを聞く。 ○今日は昔話を1冊借りることを約束にし、返却、貸出手続きをする。 ○静かに一人読みをする。	◎マットコーナーに集まり、楽しく聞く気持ちを高める。 ◎昔話をブックトラックに集めておき、選びやすくする。 ◎図書室に昔話のコーナーがあることを確認する。 ◎担任が返却作業を行い、選書に迷う児童には、司書がアドバイスをする。
まとめ	○一人読みの時間に昔話を読んだ児童に本の題名を聞く。	◎昔話を楽しむことができていることを価値づける。 ☆昔話に興味をもち、進んで読もうとすることができたか。