

平成28年度「若手教員等研究支援費（若手教員等支援枠）」研究成果報告書

研究課題	対人スポーツ技能の基礎原理の解明と教育法の確立		
氏名	奥村 基生	所属 芸術・スポーツ科学系 健康・スポーツ科学講座	職名 准教授
CITI Japan 研究倫理 e-ラーニングプログラムの受講 <input checked="" type="checkbox"/> ←受講済の場合はチェックをすること			
<p>【研究成果の概要】（文字の大きさ9ポイント・字数800字～1600字程度）</p> <p>競創とは、競い合いから新しいものが創発されることである。ルールに基づくスポーツの競い合いは、新たな技能とともにスポーツ自体の発展をもたらしてきた。たとえば、走・投・跳動作のような個人スポーツ技能は改良が重ねられ、新たな技能を生み続け、スポーツの研究や理論構築を進展させた。しかしながら、対人スポーツ技能では、個人スポーツ技能以上に高速で複雑な技能が競創され、本質のほとんどが解明されていない。そのため、基礎的な技能であっても体育・スポーツのために有効な教育法が確立されていない。本研究では個体内の運動制御・学習の研究を対人スポーツ技能に拡張し、対人距離の操作法やその基準など競創された技能の基礎原理を明確にする。特に、競い合いの基本単位である2者間のスポーツ技能の基礎原理を明確にし、さらに、児童や初心者にも有効な技能教育法の確立を目指す。</p> <p>我々は8年間にわたり科研費・基盤研究Aのグループにおいて世界に先駆けて競創された対人スポーツ技能の基礎原理の解明を進めてきた。これまでの実験では光学式モーションキャプチャシステムを購入・使用して、鬼ごっこや剣道のプレイヤーの位置データを精密に記録・分析し、対人距離の操作の規則性などを解明してきた。さらに、いくつかの実験・分析を進め、新たな論文作成や、スポーツ技能の教育法の考案につながる学習実験を試行する段階に入っている。しかし、昨年度の基盤研究SとAの科研費申請が不採択となり、資金が不足して研究活動の見通しが立たない状況であった。そこで本申請では、実験機材・ミーティング・論文作成の費用への支援をお願いした。</p> <p>今年度は本支援費によって、論文：Motoki Okumura, Akifumi Kijima, Yuji Yamamoto (2017). Perception of affordances for striking regulates interpersonal distance maneuvers of intermediate and expert players in kendo matches. <i>Ecological Psychology</i>, 31: 1-22. を公表できた。本論文では、個人の運動実行可能性が対人距離の操作の基準となっていることを明確に示した。さらに、Motoki Okumura, Akifumi Kijima, Akito Miura, Yuji Yamamoto. Differences of spatio-temporal fineness in interpersonal distance adjustments between intermediate and expert players in kendo matches. を <i>Human Movement Science</i> 誌に投稿し、現在査読の段階である。本論文では、対人距離の操作の時空間的な精密さに熟練差が観察されることを示した。次項にも示すように、2本の国際誌論文作成のために本支援費を有効に活用することができた。</p>			
<p>【研究成果発表方法】</p> <p>論文 Motoki Okumura, Akifumi Kijima, Yuji Yamamoto (2017). Perception of affordances for striking regulates interpersonal distance maneuvers of intermediate and expert players in kendo matches. <i>Ecological Psychology</i>, 31: 1-22. 査読中論文 Motoki Okumura, Akifumi Kijima, Akito Miura, Yuji Yamamoto. Differences of spatio-temporal fineness in interpersonal distance adjustments between intermediate and expert players in kendo matches. <i>Human Movement Science</i>.</p>			